



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

N. 5 del 29-03-2016

Oggetto: Linee guida sull'organizzazione della 55a edizione della Fiera dell'Artigianato Artistico e del Tappeto della Sardegna.

Il giorno ventinove marzo duemilasedici, con inizio alle ore 16:30, nell'aula consiliare del Municipio di Mogoro in Via Leopardi 8, convocato a norma di regolamento, si è riunito il Consiglio Comunale in seduta Pubblica in Prima convocazione.

Dei Consiglieri assegnati sono presenti i Signori:

Broccia Sandro	P	Loi Alessandro	P
Ariu Federico	P	Uccheddu Stefania	P
Broccia Luisa	P	Pia Giovanni	P
Gallus Serenella	P	Orru' Viviana	P
Cau Donato	P	Melis Ettore	P
Murroni Stefano	P	Melis Mirco	A
Orru' Luca	P		

risultano presenti n. 12 e assenti n. 1

Presiede la seduta il Sindaco Sig. Sandro Broccia

Partecipa il Segretario Comunale f.to Dott. Francesco Cossu

Illustra la proposta l'Assessore delegato in materia di politiche della pubblica istruzione e dell'artigianato Luisa Broccia, che dà lettura della seguente relazione:

“La 55ª edizione della Fiera dell'Artigianato artistico e del Tappeto della Sardegna verrà tradizionalmente inaugurata anche quest'anno l'ultimo venerdì del mese di luglio, il 29, per chiudersi domenica 4 settembre 2016. L'ultima volta che in questa sede si è discusso della manifestazione, per condividere con tutto il Consiglio l'andamento e i risultati dell'edizione 2015, l'aspetto sul quale tutti ci siamo trovati d'accordo è stato quello di riconoscere il grande salto di qualità fatto dalla Fiera in questi ultimi anni e la necessità di continuare a procedere sugli stessi binari. E questa è ancora nostra forte intenzione. Il consolidamento del successo ottenuto dalla rassegna ci spinge, a partire da quest'anno e in prospettiva graduale per i prossimi anni, a muoverci sul cammino di una gestione affidata all'esterno della Fiera, sposando un'idea e volontà già presenti nelle passate legislature. Per la prima volta con l'edizione 2016 facciamo un piccolo passo in questa direzione, avvalendoci della collaborazione di un gruppo di giovani laureati mogoresi, con diverse competenze nel campo del marketing e nell'organizzazione di mostre che, in seguito ad un attento studio delle forze e al contempo debolezze della manifestazione, ci hanno presentato un progetto che guiderà l'Amministrazione sino alla sua apertura, dettando tempistiche e nuove modalità di lavoro, sempre

con l'obiettivo principale di accrescerne la visibilità e l'eccellenza della Fiera dell'Artigianato artistico.

Per questa edizione vorremo concentrarci su alcuni importanti aspetti che da tempo hanno bisogno di essere rinnovati o adeguati. Essi a grandi linee sono:

- *LISTA DEGLI ARTIGIANI ESPOSITORI - La lista degli espositori necessita di alcune integrazioni, sia rispetto a nuovi nomi da proporre al pubblico della Fiera che ai settori che risultano ormai scarni, in primis quello del legno.*
- *IMMAGINE COORDINATA - È previsto un parziale restyling del logo della Fiera con tutto ciò che ne consegue dal punto di vista pubblicitario, questo al fine di dare una nuova e più accattivante immagine che possa caratterizzare in maniera più forte l'evento e renderlo facilmente riconoscibile.*
- *BANDO OPERATORI - Già dal mese prossimo vorremmo pubblicare il bando per ricercare gli operatori che saranno presenti in Fiera non solo per tutto il suo periodo di apertura ma anche in una fase preparatoria della rassegna, sia per far vivere loro un'esperienza più completa che per formare i ragazzi, attraverso incontri e approfondimenti sul tema dell'artigianato artistico, e renderli più consapevoli del ruolo che andranno a svolgere nelle cinque settimane.*
- *UFFICIO STAMPA - Da vari anni è nostro obiettivo riuscire a dotarci di un competente ufficio stampa che possa veicolare in maniera adeguata i vari comunicati e promuovere gli eventi che durante tutta la rassegna graviteranno attorno al circuito Fiera, comprese le attività collaterali.*
- *PUNTO RISTORO - Siamo consapevoli che il bar presente in Fiera, seppur dotato di grandi potenzialità, non è attualmente in grado di rispondere alla domanda del visitatore, e si presenta come nota stonata all'interno di una mostra di alto livello come è la Fiera: vecchi arredi, attrezzature insufficienti, spazio limitato, scarsa offerta di prodotti. Il progetto, anche se ancora in fase di analisi sotto i suoi vari aspetti, è quello di attrezzare l'ambiente in forma consona al servizio da svolgere e di affidarne la gestione ad un gestore esterno in possesso di comprovata esperienza nel settore.*
- *SEGNALETICA STRADALE - Consapevoli delle più volte manifestate difficoltà da parte dei visitatori, di arrivare in maniera semplice e diretta al centro fieristico, stiamo procedendo ad una mappatura delle indicazioni stradali presenti su tutto il territorio, con l'intento di studiarne l'efficacia e prevedere un'implementazione delle stesse, non solo riguardo all'evento Fiera ma anche rispetto alle altre peculiarità presenti e fruibili dai turisti.*
- *SINERGIA DI RISORSE - Prevediamo una serie di incontri con i vari operatori del nostro territorio perché l'evento Fiera non rimanga un episodio isolato ma possa, attraverso la valorizzazione di attività e risorse, far parte di un circuito più ampio dove tutti i bisogni e le curiosità del turista vengano soddisfatti, attraverso la scoperta dei nostri prodotti agroalimentari e di risorse naturalistiche. Da quest'anno, tra le varie iniziative, verrà proposto un biglietto unico per la visita dei diversi siti archeologici e musei presenti nel Parte Montis.*

Queste in sostanza le prospettive di questa edizione sulle quali ci concentreremo maggiormente. È nostra intenzione tenere però fermi altri importanti aspetti che hanno caratterizzato la Fiera in questi ultimi anni e che ci hanno permesso di migliorare visibilmente la rassegna, come l'allestimento del centro fieristico affidato ancora all'architetto Roberto Virdis, la riproposizione del D-Mogoro workshop (con un tentativo di allargamento del progetto), e la Mostra del Pezzo inedito. Per la realizzazione nel suo complesso della 55^a edizione prevediamo un impegno di spesa di circa 110.000,00. Facciamo affidamento sull'importante bando della RAS in scadenza il prossimo 8 aprile, al quale parteciperemo e che permetterà alla Fiera di essere annoverata tra le manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico della Regione Sarda, importantissimo traguardo che perseguivamo da tempo e che la nostra rassegna meritava a pieno titolo. Ai sensi dell'art. 1, lett. c), della L.R. 21.4.1955, n. 7. verremo quindi inseriti nel Cartellone regionale degli eventi 2016-2018, possedendone tutti i requisiti richiesti dal suddetto bando. È inoltre notizia di questi giorni sulla carta stampata, della concessione da parte della Fondazione BdS, di un contributo di € 22.000,00, ottenuto grazie alla presentazione di un progetto incentrato su un nuovo modo di raccontare la Fiera, attraverso l'analisi e la scoperta di tutto ciò che gravita attorno ai nostri maestri artigiani, patrimonio di tutti che va salvaguardato e promosso con forza.

Grazie a questi contributi e con il grande supporto (economico e d'intenti) che anche quest'anno ci verrà offerto dall'Unione dei Comuni Parte Montis, oltre che da un apporto di fondi propri del Comune di Mogoro, abbiamo ad un risultato vincente, sempre nell'ottica di un arricchimento di tutti e per tutti, punto di partenza imprescindibile dell'intero progetto. In questa sede chiediamo a tutto il Consiglio massima condivisione di obiettivi, accogliendo e rispettando qualsiasi parere o suggerimento che potrà arrivare da una discussione costruttiva in merito."

Il Consigliere Melis Ettore

Questo è la prima volta che le linee guida vengono fornite ai consiglieri prima della riunione. Chiede di conoscere nei dettagli il progetto ideato dal gruppo di giovani mogoresi e la partecipazione degli operatori del legno. In merito all'assunzione del personale necessario, invita ad una sollecita procedura selettiva, eventualmente utilizzabile per più anni. Chiede ulteriori chiarimenti in merito al biglietto unico per la visita dei musei della zona del Parte Montis.

Il Consigliere Pia Giovanni

"Sulle linee guida proposte, anche in relazione al dibattito tenutosi in occasione della relazione/rendiconto della rassegna del 2015, si ritiene di suggerire quanto segue. Il recupero delle preziose collaborazioni ed esposizioni inerenti il settore del legno intagliato tradizionale operanti a Mogoro di cui si avverte l'assenza. Posto che si vuole intervenire sulla revisione del logo fiera, che tuttavia è avvenuta appena 4 anni fa, sarebbe interessante rivedere l'intero impianto sull'identità visiva, procedendo alla creazione anche di una APP dedicata al paese, con lo studio dei percorsi ed itinerari al fine di interagire con altre attività e codici multimediali. Ciò appare utile, anche in considerazione dell'allocatione di cartelli di segnaletica stradale, indicanti oltre alle risorse monumentali ed urbane del tipo "Voi siete Qui" anche i percorsi settoriali sull'offerta paese. Sulla gestione esternalizzata del punto ristoro, se ciò deve avvenire senza oneri di locazione o altro per l'imprenditore esterno, si ritiene di prevedere quantomeno un corrispettivo o aggio per il comune, allo stesso modo con il quale, in quota percentuale è previsto in regolamento per gli artigiani espositori. Sull'addetto stampa esterno, se è stabilito un corrispettivo economico, appare doveroso raccomandare che il soggetto scelto, abbia quantomeno i requisiti di iscrizione all'albo dei pubblicitari, come previsto per legge. Si dovrebbe compiere ogni necessario sforzo, visto che si intende creare azioni sinergiche nei diversi siti tematici del territorio dell'Unione, aprire ed allestire anche il Museo del Carmine, così come si è già fatto in passato con il progetto Muster. Con i suggerimenti anzidetti, si esprime voto favorevole".

L'Assessore Luisa Broccia

Si dichiara soddisfatta degli interventi. Ringrazia per i suggerimenti proposti. Si impegna a trasmettere il progetto del team giovanile, non appena ne verrà in possesso. In merito alle procedure selettive per l'assunzione del personale, comunica che si tratterà di due bandi separati: uno per ragazzi/e che hanno già lavorato in Fiera e l'altro per quelli che affiancheranno i più esperti.

Acquisito il parere favorevole circa la regolarità tecnica, attestante la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa, del Responsabile del Servizio Tecnico e Vigilanza.

Preso atto che non è stato acquisito il parere circa la regolarità contabile, in quanto trattasi per il momento di atto di indirizzo, da cui non derivano spese.

IL CONSIGLIO

Prende atto.

Pareri espressi ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000.

Ai fini della Regolarita' Tecnica si esprime parere: Favorevole

Data: 24-03-2016

Il Responsabile del Servizio
f.to Ing. Paolo Frau

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Sindaco
f.to Sandro Broccia

Il Segretario Comunale
f.to Dott. Francesco Cossu

La deliberazione è in pubblicazione sull'albo pretorio online del Comune www.comune.mogoro.or.it
per quindici giorni, dal 04-04-2016 al 19-04-2016 reg. n. 448.

L'impiegato incaricato
f.to Lilliu Claudia

Certifico che la presente deliberazione è copia conforme all'originale.

Mogoro, 04-04-2016

L'impiegato incaricato
